

Проблемні питання передачі закладів культури та їх функціонування в умовах завершення реформи адміністративно-територіального устрою

Марина Кулініч

т.в.о. керівника експертної групи з координації взаємодії з регіонами

Директорату стратегічного планування та європейської інтеграції

Міністерства культури та інформаційної політики України

Поширені питання щодо передачі, реорганізації чи ліквідації закладів культури



Чи може районна рада самостійно прийняти рішення про ліквідацію закладу культури (клубу, бібліотеки, музею, мистецької школи тощо)?

Ні, не може. Районні ради відповідно до законодавства не мають права ліквідовувати районні заклади культури і зобов'язані передавати їх на баланс територіальної громади (ТГ), на території якої вони знаходяться



Чи може ТГ відмовитись від закладу культури, якщо рішення про його передачу вже було прийнято на районному рівні?

Не може. Відповідні місцеві ради не можуть відмовитися приймати у комунальну власність територіальних громад заклади, які їм передають (підпункт 14 пункту 51 розділу I Закону України «Про внесення змін до Бюджетного кодексу України» (прийняття від 15.12.2020 № 1081-IX)





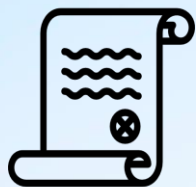
Яким чином територіальна громада може отримати погодження МКІП на ліквідацію, реорганізацію закладу або його виключення з базової мережі?

У разі прийняття рішення про необхідність ліквідації чи реорганізації закладів культури, територіальна громада має звернутись листом до МКІП та надати вичерпну інформацію відповідно до частини 3 статті 22 Закону України «Про культуру»



Що робити, якщо заклад культури в аварійному стані, не підлягає ремонту та загрожує безпеці, а МКІП не погоджує ліквідацію?

МКІП надасть погодження на ліквідацію, якщо жителі зони обслуговування закладу, що ліквідується, будуть забезпечені доступом до якісних культурних послуг іншим закладом культури, а відстань до нього та інші вимоги відповідають чинним державним соціальним нормативам у сфері обслуговування закладами культури



Яким чином можна ліквідувати чи реорганізувати обласний заклад, що не розвивається близько 10 років?

Процедура погодження ліквідації або реорганізації обласного закладу культури не відрізняється від подібної процедури для закладів територіальних громад. Але в даному випадку рішення про ліквідацію або реорганізацію має приймати обласна рада, а лист з проханням надати відповідне погодження має підготувати обласна державна адміністрація



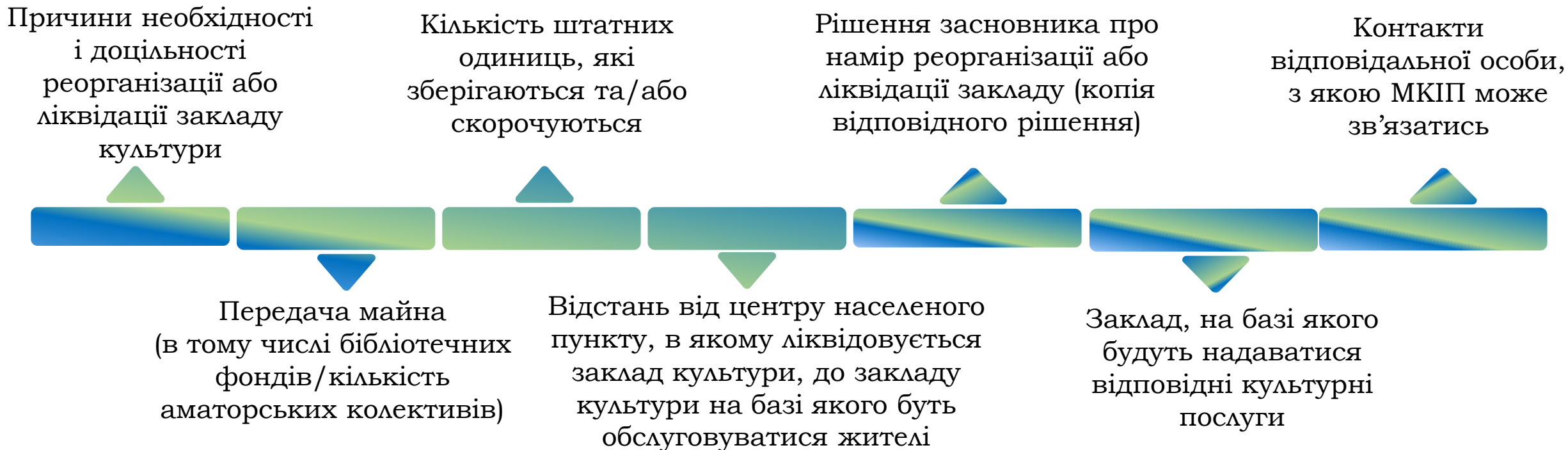


Закриття закладу можливе виключно після завершення процедури передачі закладів.

У разі прийняття рішення про необхідність ліквідації чи реорганізації закладів культури, до МКІП має звернутися територіальна громада, якій були передані ці заклади культури.



Необхідна інформація для погодження МКІП ліквідації закладів культури



А ТАКОЖ ІНФОРМАЦІЮ, про дотримання вимог, визначених:

- [Постановою Кабінету Міністрів України «Про нормативи забезпечення населення клубними закладами» від 12 листопада 1998 р. № 1775](#)
- [Наказом Міністерства культури України «Про затвердження Державного стандарту надання безоплатних послуг клубними та бібліотечними закладами культури державної та комунальної форм власності» від 15 жовтня 2013 р. № 983](#)
- [Постановою Кабінету Міністрів України «Про затвердження Державних соціальних нормативів забезпечення населення публічними бібліотеками в Україні» від 06 лютого 2019 р. № 72](#)



Альтернативою розгалуженням мережам клубних закладів, музеїв чи бібліотек можуть стати багатофункціональні заклади культури – центри культурних послуг (ЦКП)



Центри культурних послуг, як інструмент згуртованості громади

ЦКП – перспективний інструмент для формування єдності в громаді – можливість в одному місці зібрати дорослих, дітей, молодь і людей старшого покоління, аби всі охочі могли навчитися новому і спілкуватися

ПРОТЕ,

правові підстави для створення ЦКП будуть тільки **після** схвалення ВРУ
законопроектів 4318 та 4692

Після цього будуть затвердженні і Мінімальні стандарти культурних послуг

**СУБВЕНЦІЯ на ЦКП у 2021 р.
– 200 млн. грн**



ТЕРМІНОВО!!! МОЖЛИВОСТІ ВЖЕ ЗАРАЗ !!!

«Інтернет-субвенція» для закладів у СІЛЬСЬКІЙ місцевості !!!!

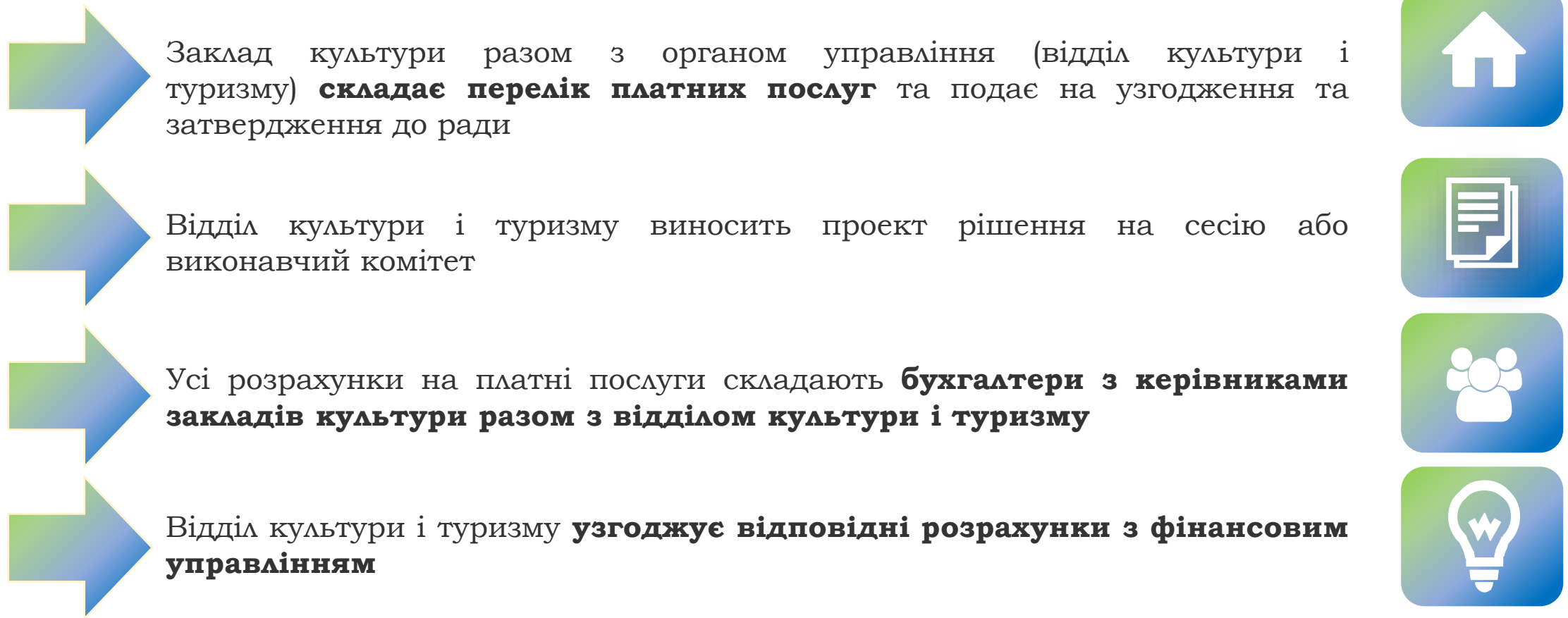
- ◆ У бюджеті на 2021 рік передбачено 500 млн гривень для підключення сільських закладів соціальної інфраструктури (в тому числі ЗАКЛАДІВ КУЛЬТУРИ) до широкосмугового інтернету з використанням волоконно-оптичних технологій
- ◆ Подати попередню заявку на отримання субвенції: <https://bit.ly/39T1Ai4>

«Інфраструктурні гранти для культури» !!!!

- ◆ ДЛЯ: закладів культури та ГО у сфері культури
- ◆ РОЗМІР ГРАНТУ:
 - міста понад 50 тис. жителів – до 9 тис євро
 - ТГ до 50 тис. жителів – до 4,5 тис євро
- ◆ КІНЦЕЙ ТЕРМІН: 14 травня 2021 р. (до 15.00)
- ◆ Детальна інформація: <https://bit.ly/3wZuMO2>



Механізм складення та затвердження переліку платних послуг



Враховуючи дотримання вимог, визначених:

- [Постановою Кабінету Міністрів України «Про затвердження переліку платних послуг, які можуть надаватися державними і комунальними закладами культури» від 12 грудня 2011 р. № 1271](#)
- [Постановою кабінету Кабінету Міністрів України «Про затвердження переліку платних послуг, які можуть надаватися державними і комунальними закладами культури, що не є орендою» від 02 грудня 2020 р. № 1183](#)
- [Наказ «Про затвердження Порядку визначення вартості та надання платних послуг закладами культури, заснованими на державній та комунальній формі власності» від 01 грудня 2015 № 1004/1113/1556](#)



Поширені питання



Які платні послуги є та як їх розрахувати?

При розрахунку переліку та прейскуранту цін на платні послуги необхідно затверджувати ті послуги, які необхідні чи будуть необхідні закладу культури. При цьому у розрахунок треба включати всі витрати, пов'язані з наданням послуги (заробітна плата всього персоналу, прибирання приміщень, світло, тепло...). Переліки платних послуг, що можуть надаватися закладами культури, доступні за посиланнями:

<https://bit.ly/3vaSkOB>

<https://bit.ly/32Ptzvf>



Хто затверджує перелік платних послуг для закладів культури?

Заклад культури разом з органом управління (відділ культури і туризму) самостійно визначають перелік платних послуг (у розрахунок їх можливостей, матеріально-технічного забезпечення тощо) та подає на узгодження та затвердження до ради



Чи заклади культури повинні використовувати РРО?

Реєстратори розрахункових операцій та/або програмні реєстратори розрахункових операцій, та розрахункові книжки застосовуються відповідно до:

- Закону України «Про застосування реєстраторів розрахункових операцій у сфері торгівлі, громадського харчування та послуг» (відповідно до п.4. ст. 9 РРО НЕ застосовуються при продажі квитків на відвідування культурно-спортивних і видовищних закладів)
- Постанови КМУ від 23 серпня 2000 р. N 1336 , якою визначено, що надання послуг бібліотеками дозволено БЕЗ використання РРО, але з обмеженням до 500 тис. грн на 1 суб'єкт господарювання)





Хто може стати керівником закладу культури та які Вимоги?

Порядок конкурсного добору керівника державного чи комунального закладу культури здійснюється відповідно до:

- Закону України «Про культуру»;
- Закону України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо запровадження контрактної форми роботи у сфері культури та конкурсної процедури призначення керівників державних та комунальних закладів культури»

МКІП

Які дії вчиняє МКІП щодо недопущення незаконної ліквідації закладів культури?

З метою недопущення ліквідації закладів культури з порушенням вимог чинного законодавства, МКІП вже звернулося до Генерального прокурора України із проханням доручити обласним прокуратурам забезпечити належний розгляд та перевірку фактів незаконної ліквідації, реорганізації закладів культури або їх виключення з базової мережі, в разі їх наявності.

Таке доручення обласні прокуратури отримали. Тривають перевірки. В деяких випадках уже розпочато судові справи.



ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАШУ ДІЯЛЬНІСТЬ

Директорат стратегічного планування та європейської інтеграції МКІП

Інформаційний дайджест «Культура і регіони»

Онлайн-курс «Культура 3.0»



USAID АСОЦІАЦІЯ МІСТ УКРАЇНИ ІРЕХ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ "ОСТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ"

Проект "Розробка курсу на зміцнення місцевого самоврядування в Україні" (ПУВЛС)

ЛЕКТОРІЙ АКАДЕМІЇ ДЕЦЕНТРАЛІЗАЦІЇ

НАВЧАЛЬНИЙ КУРС
КУЛЬТУРА 3.0
4 модуль

Марина Кулініч
т.в.о. керівника експертної групи координації взаємодії з регіонами. Директорату стратегічного планування та європейської інтеграції Міністерства культури та інформаційної політики України.

Ігор Гармаш
громадсько-культурний діяч, тренер і експерт з питань культури і креативних індустрій.

Дарина Пирогова
соціологиня, дослідниця, консультантка. Тренерка і фасилітаторка тренерського пулу ГО "Інша Освіта" та міжнародної тренерської мережі Theodor-Heuss-Kolleg.



КУЛЬТУРА І РЕГІОНИ
Спеціальний випуск

Інформаційний дайджест Міністерства культури та інформаційної політики України

Міністерство культури та інформаційної політики України

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Swiss Agency for Development and Cooperation SDC

ТОВАРИСТВО ДОСЛІДНИКІВ УКРАЇНИ



Контактні дані

Кулініч Марина Тарасівна

т.в.о. керівника експертної групи з
координації взаємодії з регіонами
Директорату стратегічного планування
та європейської інтеграції МКІП

m.kulinich14@gmail.com

моб. тел (097) 177-10-81

роб. тел. (044) 235-22-33

